



PHOTO/中谷吉隆

— 出演者 —
大橋友子
柴崎喜彦
市橋亜矢子
山越美和
小立哲也
佐藤翔太
六田菜摘
出塚真由

～簡素な美しさと豊かな楽しさ～

今年の冬も「12の月のたき火」をお楽しみください

1971年以来、プーク人形劇場と共に歩んできた作品です。
1975年からは毎年上演が続けられ、今年で50回目を迎えます。
美しい舞台と共に、小さな方にも人間の尊厳の大切さを伝えていきたい
と願っています。親、子、孫と三代に渡って親しまれている
プークのロングラン作品に、ぜひお出かけください。

チラシ割引料金/3300円(税込)

園名・学校名をお知らせください

【料金】3630円(3300円+消費税330円)
全自由席:3歳以上均一(団体・70歳以上割引あり)
推奨年齢:5歳以上

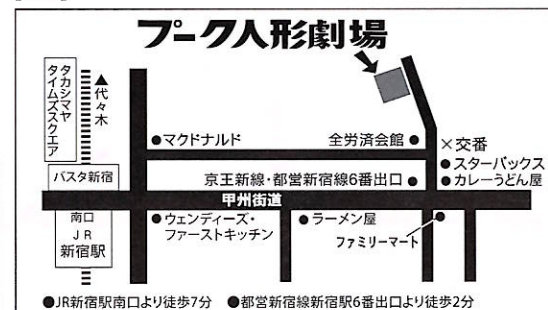
【お申込み・お問合せはこちらまで】

03-3370-3371 または puppet@puk.jp
(劇団チケット窓口)

【客席について お知らせ】

- 客席前方に子ども専用の「子ども席」があります。
- お席は全席自由席です。受付の済んだ方からご入場できます。
開演直前になると並んでお座りいただけない場合がありますので
お時間に余裕を持ってお越しください。
- 上演中の出入りについては、係りの者におたずねください。

【会場】



エルマーとりゅう

～カナリア島のぼうけん～

原作/ R・S・ガネット 翻訳/渡辺茂男(福音館書店刊) 脚色・演出/柴崎喜彦
美術/林由未 音楽/富貴晴美 照明/芦辺 靖 音響効果/川名 武 振付/ ASUKA Yazawa
舞台監督/亀井佑子 制作/西本勝毅

りゅうを助けたエルマーは、相棒の猫のミミと
3人でどうぶつ島を飛び立ちました。次なる冒険
の舞台は、カナリア島。なんでも知りたがる「しり
たがりのびょうき」のせいで島中は大騒ぎ。

相手を知るとどんなこと? 島に隠された宝
の謎へ挑む中で、エルマーとりゅうの心のふれ
あいを描きます。

唯一無二の宝 柴崎喜彦

私はこの仕事をしているおかげで、色々な人に出会うことができます。単純な性格なので、人との関係は自分が良いように解釈しがちですが、本当のところは違うのでしょうか。ずっと一緒にいる人でさえ完全に理解できないのだから、自分の物差しを超えた人とは、まったく未知の世界を手探りで歩いていくようなものなのでしょう。でもそこそが、創造の力の源になっていると感じます。

エルマーは「ぼうけん」を通して、動物たちの好奇心を満たし、悩みを解決し、望みを叶えていくことで、関係を築いていきました。それは当初望んだ関係ではなかったと思うけれど、それぞれが自分の希望を成し遂げます。では、望みの先にあるものって…なんなんでしょうね、エルマー君?

前沢明枝さんの著作『「エルマーのぼうけん」をかいた女性 ルース・S・ガネット』には、こんなエピソードが紹介されています。ゴミの分別ができない若者を、ガネットさんが叱咤したとき



のこと。若者は自分の彼女に言われてゴミを出しただけで、やり方については何も知りませんでした。ガネットさんはそれを丁寧に教え、その若者は回収車が来るまできちんと見届けたというのです。

ガネットさんにとって大切なものとは? それは、人と関わってトラブルになることを恐れる気持ちではなく、人をおもんばかり、人を不憚に感じる気持ち。そして彼らの未来に託した思いだったのではないのでしょうか。

そう。人との関係は、嫌な思いをすることもあつるし、傷をつけたりつけられたり、面倒なこともたくさんあるけれど、それでも、それ以上に、面白くて興味深くて、とても素敵なことだと思いませんか?

「みんな仲良しでいられたらいいのに」

エルマーの人を思いやる心、それが本当の宝物かもしれません。

チラシ割引料金/3300円(税込)

特別販売ページ

右のQRコードよりお申込ください。
一般販売ページでは割引チケットの
取り扱いがございませんのでご注意ください。



パスワード/ 26elmer

【お申込み・お問合せ】
(劇団チケット窓口) 03-3370-3371

※お電話でのお申込はチケット郵送料110円がかかります。
お席はお選びいただけません。予めご了承ください。

出演者/ 滝本妃呂美 野田史図希 亀井佑子
有田智也 遠田香苗 勝二春陽

会場/ 紀伊國屋ホール (JR新宿駅東口 徒歩5分)

