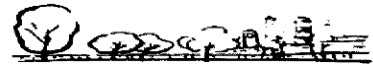


落四の教育

学校便り 令和5年 12月



新宿区立落合第四小学校

<http://www.shinjuku.ed.jp/es-ochiai4/>

「心つなげる音楽会 笑顔で奏でるハーモニー」

校長 中里 満晴

11月10日(金)、11日(土)に音楽会が4年ぶりに開催されました。

1年生の歌「たいようのサンバ」は、サンバのリズムに乗り、元気よく歌いました。合奏「エル・クンパンチェロ」は、みんなでテンポを合わせ上手に演奏をすることができました。

2年生の歌「世界中のこどもたちが」は、手話を付け、体全体で表現していました。また、「おはようのエアール」では、手拍子が入り、明るい歌声が印象的でした。合奏「勇気100%」はテンポのよい演奏で、ロズさんで手拍子をしたくなる場所がありました。

3年生の歌「お陽さまになって」は、歌詞を意識しゆったりとした曲を優しく歌いました。リコーダー奏「笛星人メドレー」では、曲の雰囲気やリズムに気を付けて演奏しました。合奏「アロハ・エ・コモ・マイ」は、思わず手拍子や掛け声が出てしまうリズムのよい演奏でした。

ブラスバンドの「手のひらを太陽に～ドラムマーチ」は、曲の雰囲気を意識した演奏でした。「リヴィン オン プレイヤー」では、音の強弱やアクセントを大切に、重低音を響かせたカッコいい演奏をすることができました。

4年生「ユメタマゴ」は、二部合唱に挑戦しました。全員の声がかっきり出て美しい響きのある合唱になりました。リコーダー奏「スーパーカリフラジリスティック エクスピアリドーシャス」では、指使いやタンギングなどに気を付けてきれいな音色を奏でていました。合奏「Paradise Has No Border」は、アップテンポな曲をノリノリで演奏してくれました。

5年生の合唱「Adventure」は、ソプラノとアルトの声が美しく重なるハーモニーが素敵でした。リコーダー奏「愛のしるし」は、間奏で動きの工夫を入れる余裕を感じさせる演奏でした。合奏「彼こそが海賊～パイレーツ・オブ・カリビアンより～」は、さすが高学年、楽器の種類も増え、迫力満点の演奏でした。

そして、6年生。合唱「Change!」は、思春期の揺れ動く複雑な心理を見事に歌で表現しました。声量があり、聞きごたえのある合唱でした。また、リコーダー二重奏「ハナミズキ」は、1組、2組でメロディーが入れ替わる美しい音色の二重奏でした。合奏「新時代」は、ゆったりとした始まりの後のアップテンポになるところや打楽器とベースのリズムによって演奏するところ等、迫力ある圧巻の演奏でした。

当日はたくさんの保護者の皆様にご参観いただき、ありがとうございました。また、パドレス(父親の会)の皆様にも会場案内を手伝っていただき、感謝申し上げます。

早いもので、今年も残すところあと1か月となりました。今年1年、保護者や地域の皆様には学校のさまざまな教育活動にご理解とご協力を賜り、ありがとうございました。令和6(2024)年も、どうぞよろしくお願いいたします。

12月の行事予定

日	曜	行事予定
1	金	保幼子小合同会議
2	土	
3	日	
4	月	全校朝会 ものづくり体験教室(6) 委員会
5	火	安全指導 ジャグリング(1) 巡回相談 S.C.
6	水	避難訓練
7	木	4時間授業(13:15下校) 個人面談①
8	金	4時間授業(13:15下校) 個人面談② S.C.
9	土	
10	日	
11	月	全校朝会 5時間授業(14:15下校)
12	火	小中連携協議会 5時間授業(14:40下校) S.C.
13	水	新宿区学力定着度調査(2~6) 5時間授業(3~6)
14	木	4時間授業(13:15下校) 個人面談③
15	金	4時間授業(13:15下校) 個人面談④ 染物(3) S.C.
16	土	
17	日	
18	月	全校朝会 4時間授業(13:15下校) 個人面談⑤ S.C.
19	火	食育の日 5時間授業(14:15下校) S.C.
20	水	パフォーマンス集会
21	木	
22	金	給食終 PTA運営 地域協働学校運営協議会
23	土	
24	日	
25	月	終業式 給食なし3時間授業(11:45下校)
26	火	冬季休業日始
27	水	
28	木	
29	金	
30	土	
31	日	

【お知らせ】

12月は、区のスクールカウンセラー(梅田 彩先生)の代替派遣があります。下記の日程で勤務します。

12月 8日(金)9:45~16:45(一日勤務)

15日(金)9:45~12:00(午前中のみ勤務)

18日(月)9:45~16:45(一日勤務)

相談希望の保護者は、学校までご連絡ください。よろしくお願いたします。