

研究発表会の内容と時程 一覧

研究主題

「自然と向き合い、科学的に考え、協働的に学ぶ子供の育成」
～ 問題を解決し、納得を追究する指導の工夫 ～

本校では、主体的・対話的な協働的学びを通して、学びを深め、納得を追究する学習に取り組んでいる。本校の「学びと指導の重点」は「プログラミング」と「得られた知の活用」なので、3年生はカリキュラムマネジメントを活用したプログラミング的思考、6年生はP Cを使ったプログラミングを取り入れた学習を行う。また、学習や生活経験から得られた知を活用し、4年生は根拠のある予想を基にした納得の追究、5年生は解決の方法を発想することを通して、科学的に考え、納得を追究し、学びを深める。生活科では、1年生は3年生の音の学習につながる活動を行い、2年生はネイチャーゲームとのコラボレーションで自然とのかかわりを深める学習を行う。

○時 程

受付	会場校 研究発表	移動	公開 授業①	移動	公開 授業②	移動	授業 分科会	昼 食	学年別 分科会	移動	全体会 指導講評	閉 会	
8:30	9:00	9:20	9:30	10:15	10:30	11:15	11:30	12:30	13:30	15:00	15:15	16:30	16:40

○公開授業 授業①（9：30～10：15） 授業②（10：30～11：15）

学年	教科	単元名	組	授業者	内容	組	授業者	内容
1年	生活	おとであそぼう	1	保坂 瑞恵	音発表会の準備をしよう	2	井上 奈々	集めた音を紹介しよう
2年	生活	わたしの木	2	寺田 香子 GS:水信 亜衣	ネイチャーゲームで自分の木と深くかかわる	1	小川 幸子	わたしの木をクラスの友達に紹介する
3年	理科	風とゴムの力の働き	1	丸山 秀光	プログラミング的思考を生かし、風とゴムの力を働かせ、車を動かす。			
4年	理科	金属、水、空気と温度	1	池辺 久美子	根拠のある予想をもとに実験し、水のあたたまり方について 納得を追究する			
5年	理科	電流がつくる磁力	1	村田 みのり	既習事項をもとに条件制御をしながら解決方法を考え、電磁石の実験を工夫する。			
6年	理科	電気の利用	1	鍋谷 大輔	自分で発電した電気をプログラミングを活用して、有効利用を考え、ものづくりを行う。			

※ 2年2組のGS（ゲストティーチャー）はシェアリングネイチャーゲーム協会 水信亜衣先生。TTで指導

○授業分科会（11：30～12：30） ※公開授業についての提案・研究協議

学年	司 会 者	指導助言者
1・2年	東京・新宿区立大久保小学校 校長 加藤 雄一	東 京・新宿区立西新宿小学校 校長 清水 仁 日本シェアリングネイチャー協会 山口 哲也
3年	東京・新宿区立四谷第六小学校 校長 児玉 純 （午後）豊島区立富士見台小学校 副校長 笠原 秀浩	熊 本・人吉市立人吉西小学校 校長 林 敬三 東 京・墨田区立梅若小学校 校長 保積 良夫
4年	東京・文京区立汐見小学校 校長 永井 昌美	茨 城・筑西市立伊讀小学校 校長 青木 賢一 三 重・四日市市立橋北小学校 教諭 式井 雅子
5年	東京・文京区立小日向台町小学校 校長 小駒 俊	京 都・京都市立七条小学校 校長 狩野 茂 東 京・文京区明化小学校 校長 溝畑 直樹
6年	東京・新宿区立落合第二小学校 副校長 木下 直人	福 井・福井市本郷小学校 校長 寺崎 正一 東 京・新宿区立西早稲田中学校 校長 冠木 健 （午後）新宿区立牛込仲之小学校 校長 佐藤 弘明

○学年別分科会（13：30～15：00） ※司会者・指導助言者は授業分科会と同じ

学年	研 究 主 題	発 表 者
3年	子どもの思考をつなぐ授業デザイン 自然と向き合い、多様な考えを受け入れ、主体的に問題を解決する理科学習	熊 本・人吉市立人吉東小学校 教諭 井上 竜作 東 京・墨田区立菊川小学校 主幹教諭 藤井 慶正
4年	主体的に学び、問題を解決する力を育成する理科学習 子どもの発想を生かす理科指導	茨 城・坂東市立岩井第二小学校 教諭 前橋 千里 三 重・津市立千里ヶ丘小学校 教諭 伊藤 信介
5年	単元を通して「とけ方」を比べ続け、一般化に向けて考察する授業展開 自然と向き合い、多様な考えを受け入れ、主体的に問題を解決する理科学習	京 都・京都市立桃山東小学校 教諭 河村 聡一郎 東 京・文京区立金富小学校 主任教諭 土屋 理華
6年	自然に親しみ、体験を通して、科学の有用性を実感する理科教育 自ら考え、学び合う児童の育成	福 井・福井市岡保小学校 教諭 坂部 美香子 東 京・豊島区立西巢鴨小学校 主任教諭 前田 晃伸

○研究全体会・指導講評（体育館 15：15～16：30）
・講師 東京大学特任教授 日置 光久 先生