

6月8日(月)～12日(金)音楽の課題

_____をクリックして音楽を聴いたり、動画を見たりしながら学習を進めましょう。

♪1年生が校歌の音楽を聴いたり、5, 6年生が「ルパン三世のテーマ」と「Happiness」の演奏を聴いたりする場合は、ユーザー名とパスワードを入力します。曲名をクリックした後に、健康状態と学習状況を入力する時と同じ、ユーザー名とパスワードを入力してください。

6月8日(月)		6月9日(火)		6月10日(水)		6月11日(木)		6月12日(金)	
教科	内容等	教科	内容等	教科	内容等	教科	内容等	教科	内容等
5年	<ul style="list-style-type: none"> ○教科書P18 「いつでもあの海は」 ・ソプラノパートを歌おう。 ○【鑑賞編】音楽の“しきけ”をさぐろう！を見よう。 ○「ルパン三世のテーマ」を鍵盤ハーモニカで練習しよう。ゆっくりのテンポで演奏できるようになら、音楽に合わせて演奏してみよう。 	2年	<ul style="list-style-type: none"> ○「ドレミのうた」 ・教科書P20 「ドレミのうた」をみながら、音がくをききながら、いっしょにうたおう。 ○教科書P24 「かえるのがっしょう」【ドレミ】 ・おんがくにあわせてドレミでうたおう。 ・ゆびづかいにきをつけて、けんばんハーモニカでゆっくりとえんそうしよう。 ・「かえるのがっしょう」【けんばんハーモニカ】の音にあわせて、けんばんハーモニカをふこう。 	1年	<ul style="list-style-type: none"> ○ 「こうか」 ・「こうか」 1ばんから4ばんまでうたはともだちにのっているかしをみながら、うたおう。 ・「こうか」のかしをみないで、ばんそうにあわせてさいしょからさいごまでうたおう。 ○きょうかしょP12 「さんぽ」 ・うたはともだちP80, P81をみながら、3ばんまでうたおう。 ○きょうかしょP20 「しろくまのじえんか」 ・おんがくにあわせてうたおう。 ・うたにあわせて、P21のリズムをて手でうとう。 	2年	<ul style="list-style-type: none"> ○「ドレミのうた」 ・教科書P20 「ドレミのうた」をみながら、音がくをききながら、いっしょにうたおう。 ○教科書P26 「ぱっかりくじら」 ・おんがくにあわせてかいでうたおう。 ・けんばんハーモニカのパートをドレミでうたおう。 ・ゆびづかいに気をつけて、ゆっくりのテンポでけんばんハーモニカのパートをえんそうしよう。 	1年	<ul style="list-style-type: none"> ○ 「こうか」 ・「こうか」 1ばんから4ばんまでうたはともだちにのっているかしをみながら、うたおう。 ・「こうか」のかしをみないで、ばんそうにあわせてさいしょからさいごまでうたおう。 ○きょうかしょP12 「さんぽ」 ・うたはともだちP80, P81をみながら、3ばんまでうたおう。 ○きょうかしょP22 「かたつむり」 ・おんがくにあわせて、あかるいこえでうたおう。 ・うたにあわせて、P23のリズムをて手でうとう。

6年	<p>○教科書P44「ふるさと」【歌唱編】<u>ハモるって気持ちいい!</u>を見ながら、動画と一緒に「ふるさと」^{せんりつ}の旋律を歌おう。</p> <p>○教科書P18<u>「ラバースコンチエルト」</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ①のパートに、必要があれば<u>階名(ドレミ)</u>を書き、鍵盤ハーモニーで演奏しましょう。 ※シトを忘れずに! <p>○<u>「ルパン三世のテーマ」</u>の自分のパートを練習しよう。</p>	3年	<p>○「歌はともだち」P169「ゆかいに歩けば」を見ながら、【歌唱編】<u>ひびくいい声で歌おう</u>を見よう。動画と一緒に「ゆかいに歩けば」1番を歌おう。</p> <p>○教科書 P72 音楽に合わせて<u>「こころパレット」</u>を歌おう。</p> <p>○教科書 P12 <u>「海風きって」</u></p> <ul style="list-style-type: none"> おんがくにあわせて、ア→イ→アのじゅんばんで歌おう。 けんばんハーモニカで、指づかいに気をつけながらゆっくりイのぶぶんをひこう。 おんがくにあわせて、「海風きって」をひこう。ア→イ→イでイのぶぶんを2回ひこう。 	5年	<p>○「歌はともだち」P169「ゆかいに歩けば」を見ながら、【歌唱編】<u>ひびくいい声で歌おう</u>を見よう。動画と一緒に「ゆかいに歩けば」の1番を歌おう。</p> <p>○教科書 P22 <u>いろいろな弦楽器</u></p> <ul style="list-style-type: none"> 〈バイオリン〉〈ビオラ〉〈チェロ〉〈コントラバス〉の動画を鑑賞して、それぞれの楽器の音の響きに気を付けながらきこう。 <p>○<u>「Happiness」</u>を鍵盤ハーモニカで練習しよう。ゆっくりのテンポで演奏できるようになったら、音楽に合わせて演奏してみよう。</p>	4年	<p>○教科書P34<u>「ゆかいに歩けば」</u>を見ながら、1番~3番まで歌おう。</p> <p>○教科書P68<u>「せいくらべ」</u>を歌詞の意味をたしかめながら歌おう。</p> <p>○教科書P75<u>「子どもの世界」</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ア→イ→アのじゅん番で歌おう。 イの部分を、ゆっくりの速さでリコーダーで演奏しよう。 吹けるようになったら、<u>「子どもの世界」</u>の音楽に合わせてア→イ→イのイの部分を演奏しよう。 	3年	<p>○教科書 P72 音楽に合わせて<u>「こころパレット」</u>をきょくの感じを生かして歌おう。</p> <p>○【器楽】<u>さまざまな楽器に挑戦</u>を見よう。</p> <p>○教科書 P12 <u>「海風きって」</u></p> <ul style="list-style-type: none"> おんがくにあわせて、ア→イ→アのじゅんばんで歌おう。 けんばんハーモニカで、指づかいに気をつけながらゆっくりイのぶぶんをひこう。 おんがくにあわせて、「海風きって」をひこう。ア→イ→イでイのぶぶんを2回ひこう。
		4年	<p>○教科書P16<u>「まきばの朝」</u></p> <ul style="list-style-type: none"> 歌詞の表す様子を思いながら、のびやかな声で歌おう。 <p>○「歌はともだち」P169「ゆかいに歩けば」を見ながら、【歌唱編】<u>ひびくいい声で歌おう</u>を見よう。動画と一緒に「ゆかいに歩けば」1番を歌おう。</p> <p>○教科書P75<u>「子どもの世界」</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ア→イ→アのじゅん番で歌おう。 イの部分に必要があれば、<u>階名(ドレミ)</u>を書こう。 イの部分を、ゆっくりの速さでリコーダーで演奏しよう。 	6年	<p>○教科書P56<u>「夏は来ぬ」</u></p> <ul style="list-style-type: none"> 歌詞の表す情景を思い浮かべながら、曲想にふさわしい歌声で歌おう。 <p>○【音楽づくり編】<u>リズムで音楽づくり</u>を見ながら、一緒に手拍子でリズムを打ちましょう。</p> <p>○<u>「Happiness」</u>自分のパートを練習しよう。</p>				

4. 6年生 階名 (ドレミ)

リコーダーの運指表

→ここを見てね!

おんぶきゅうふ

ド レ ミ フア ソ ラ シ ド レ ミ フア ソ ラ

ハ長調とイ短調の和音

下の例のように、音の高さや重ねる順番が変わっても、和音のよび方は変わりません。

（ハ長調の和音
▶ 35ページ）

いろいろな音符・休符・記号

…5年生で習うもの (○の数字はページをしめしています。)

音符	名前	長さ	休符	名前
○	全音符	■■■■	■	全休符
○.	付点2分音符	■■■	■	2分休符
○	2分音符	■■■	■	付点4分音符
○.	付点4分音符	■■	■	4分音符
○	4分音符	■■	■	付点8分音符
○.	付点8分音符	■■	■	8分音符
○	8分音符	■■	■	16分音符
○	16分音符	■■	■	16分休符

(♪♪=♩♩)

※ | 小節休みのときにも使います。

4分の2拍子

♪を1拍として、1小節に2拍ある拍子。

4分の3拍子

♪を1拍として、1小節に3拍ある拍子。

4分の4拍子

♪を1拍として、1小節に4拍ある拍子。

8分の6拍子

♪を1拍として、1小節に6拍ある拍子。

記号	名前	意味
#	シャープ	半音上げる。
♭	フラット	半音下げる。
39	ナチュラル	もとの高さにもどす。
25	スタッカート	その音を短く切って演奏する。
61	アクセント	その音を目立たせて演奏する。
	タイ	となり合った同じ高さの音符をつなぎ、1つの音にする。
	スラー	高さのちがう2つ以上の音符をなめらかに演奏する。
p	ピアノ	弱く
mp	メゾピアノ	少し弱く
mf	メゾフォルテ	少し強く
f	フォルテ	強く
—	クレシェンド	だんだん強く
—	デクレシェンド	だんだん弱く
♩=120	(速度記号)	1分間に ♩を120打つ速さで。
▽	(プレス記号)	息つぎをする。

ステップアップ ここにしめされた★は小学校では習いませんが、覚えておくと便利です。（—, —, ♩は中学校で習います。）

いろいろな音階

84

85