

5月18日(月)～22日(金)音楽の課題

をクリックして音楽を聴いたり、動画を見たりしながら学習を進めましょう。

5月18日(月)		5月19日(火)		5月20日(水)		5月21日(木)		5月22日(金)															
教科	内容等	教科	内容等	教科	内容等	教科	内容等	教科	内容等														
2 5年	<ul style="list-style-type: none"> 教科書P 8、P 9 「Believe」の<u>ソプラノパート、アルトパート</u>を歌おう。 教科書P 11 【ビデオで学習をしよう】<u>歌声①</u>の動画を見て、声の出し方を確認しよう。 教科書P 10, P 11 <u>「すてきな一步」</u>を強弱を工夫して歌いましょう。 「ルパン三世のテーマ」を鍵盤ハーモニカで練習しましょう。 	2年	<ul style="list-style-type: none"> 教科書P 6、P 7 <u>「メッセージ」</u>を歌おう。あかるいここで、げんきよくあいさつしながら歌おう。 教科書P 8、P 9 <u>「小犬のビンゴ」</u>を歌おう。 <table> <tr><td>1ばん</td><td>BINGO</td></tr> <tr><td>2ばん</td><td>手 BINGO</td></tr> <tr><td>3ばん</td><td>手手 BINGO</td></tr> <tr><td>4ばん</td><td>手手手 BINGO</td></tr> <tr><td>5ばん</td><td>手手手手 O</td></tr> <tr><td>6ばん</td><td>手手手手手</td></tr> <tr><td>7ばん</td><td>BINGO</td></tr> </table> ※手のところはてびょうしをしよう。 教科書P 12 <u>「かくれんぼ」</u>をうたってみよう。どんなつよさでうたつたらいいかんがえながら歌ってみよう。 	1ばん	BINGO	2ばん	手 BINGO	3ばん	手手 BINGO	4ばん	手手手 BINGO	5ばん	手手手手 O	6ばん	手手手手手	7ばん	BINGO					3年	<ul style="list-style-type: none"> 教科書 P 6「友だち」<small>音源</small>に合わせて、<u>「友だち」</u>を歌おう。 ○教科書 P 8 <u>「ドレミで歌おう」</u> 音源に合わせて歌おう。 【ビデオで学習をしよう】の<u>指くぐりと指またぎ</u>の映像を見よう。 けんばんハーモニカで指づかいに気を付けながら、ひいてみよう。
1ばん	BINGO																						
2ばん	手 BINGO																						
3ばん	手手 BINGO																						
4ばん	手手手 BINGO																						
5ばん	手手手手 O																						
6ばん	手手手手手																						
7ばん	BINGO																						

♪校歌の音源を流す場合には、ユーザー名とパスワードを入力します。
 「こうか」をクリックした後に、健康状態と学習状況を入力する時と同じ、
 ユーザー名とパスワードを入力してください。

3	<ul style="list-style-type: none"> 「こうか」1ばんから4ばんまでうたはともだちにのっているかしをみながら、うたいましょ。 「こうか」1ばんのかしをみないでうたえるように、なんどもおぼえるまでうたいましょ。 きょうかしょP79「いぬのおまわりさん」をうたいましょ。 		5年	<ul style="list-style-type: none"> 教科書P8、P9「Believe」のソプラノパート、アルトパートを歌おう。 教科書P16「小さな約束」1パートを、必要があれば階名(ドレミ)を書いてからリコーダーで演奏しよう。 「Happiness」を鍵盤ハーモニカで練習しよう。 	2年	<ul style="list-style-type: none"> 教科書P6、P7「メッセージ」を歌おう。あかるいこえで、げんきよくあいさつしながら歌おう。 教科書P9「ロンドンばし」を歌おう。「ロンドンばし」のかけ見ながら歌おう。 <p>○教科書P14「はしの上で」</p> <ul style="list-style-type: none"> うたってみよう P15【ビデオでがくしゅうをしよう】の「はしの上で」2びょうしの手あそびを見て、きょくにあわせて手あそびをしながらうたおう。 	1年
---	--	--	----	---	----	--	----

おひるごはん

4 1時~	<ul style="list-style-type: none"> 教科書P8「つばさをください」音源に合わせて、「つばさをください」を歌おう。 教科書P11【ビデオで学習をしよう】歌声①の動画を見て、声の出し方を確認しよう。 教科書P10「明日という大空」曲想、強弱の変化を生かして「明日という大空」を歌おう。 「ルパン三世のテーマ」、「Happiness」の自分のパートを練習しよう。 	6年	<ul style="list-style-type: none"> 教科書 P6「友だち」 音源に合わせて、「友だち」を歌おう。 教科書 P7【ビデオで学習をしよう】「リズムでなかよくなろう」 視聴しながら、手びょうしでリズムをうちましょう。 <p>○教科書 P8「ドレミで歌おう」</p> <ul style="list-style-type: none"> 音源に合わせて歌おう。 けんばんハーモニカで指づかいに気をつけながら、ひいてみよう。 	3年	<ul style="list-style-type: none"> 教科書P8「つばさをください」音源に合わせて、「つばさをください」を歌おう。 教科書P12「おぼろ月夜」歌詞の意味を確認し、歌詞の表す情景を思い浮かべながら歌おう。 「ルパン三世のテーマ」、「Happiness」の自分のパートを練習しよう。 	6年	
----------	---	----	--	----	--	----	--

5		4年	<ul style="list-style-type: none"> 教科書P 6 「花束をあなたに」を歌おう。曲の山を工夫して歌いましょう。 P 7【ビデオで学習をしよう】「リズムでなかよくなろう」の動画に合わせてアヒイのリズムを手拍子で打ちましょう。 	4年	<ul style="list-style-type: none"> 教科書P 11 歌声①を見ながら、声の出し方を確認しよう。 <p>○教科書P 10 「いいことありそう」</p> <ul style="list-style-type: none"> 音の高さやリズムに気をつけ、歌詞で歌いましょう。 下から2段分の鍵盤ハーモニカのパートの階名(ドレミ)をひつよう必要があればP 11を見ながら書きましょう。そのパートを鍵盤ハーモニカで演奏しよう。
---	--	----	---	----	--

1 ねんせい「セブン ステップス」

【にほんご】 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7

1, 2, 3, 4, 5, 6, 7

1, 2, 3

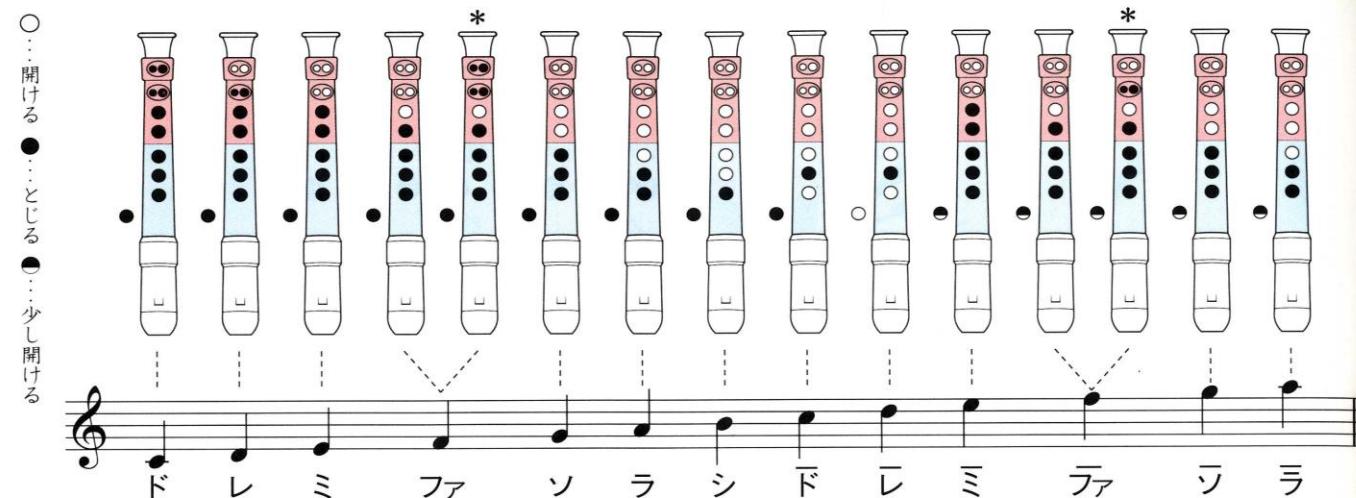
1, 2, 3

1, 2, 3, 4, 5, 6, 7

ロンドンばし

1. ロンドン橋ばしがおちる おちる おちる
ロンドン橋がおちる さあどうしましょう
2. てつのぼうでかけろ かけろ かけろ
てつのぼうでかけろ さあどうしましょう
3. てつのぼうはまがる まがる まがる
てつのぼうはまがる さあ どうしましょう
4. きんとぎんでかけろ かけろ かけろ
きんとぎんでかけろ さあ どうしましょう
5. きんとぎんはないよ ないよ ないよ
きんとぎんはないよ さあ どうしましょう
6. どろぼうをつかまえた つかまえた つかまえた
どろぼうをつかまえた さあ どうしましょう
7. どろぼうはなに 何なに 何なに した
どろぼうはなに 何なに した さあ どうしましょう
8. それじゃろうやへ入れちゃえ 入れちゃえ
それじゃろうやへ さあ どうしましょう

リコーダーの運指表



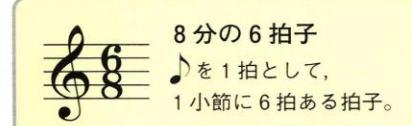
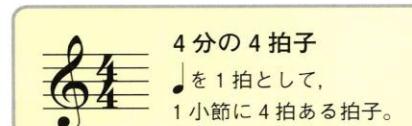
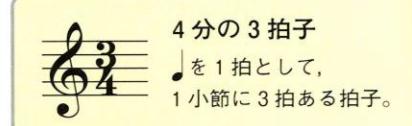
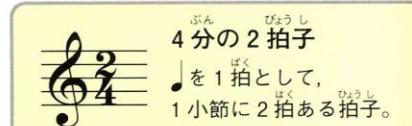
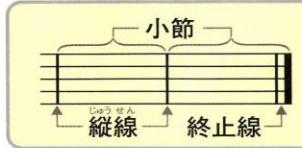
いろいろな音符・休符・記号

音符	名前	長さ	休符	名前
○	全音符	■■■■	■	全休符
○.	付点2分音符	■■■	■	2分休符
○	2分音符	■■■	■	付点4分音符
○.	付点4分音符	■■	■	4分音符
○	4分音符	■■	■	付点8分音符
○.	付点8分音符	■■	■	8分音符
○	8分音符	■■	■	16分音符
○	16分音符	■■	■	

(♪♪=♪♪)

…5年生で習うもの (○の数字はページをしめしています。)

※ | 小節休みのときにも使います。

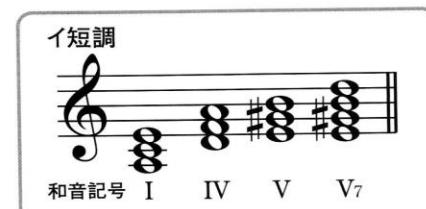


…4年生までに習うもの

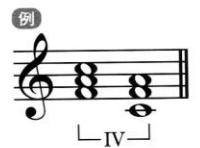
記号	名前	意味
#	シャープ	半音上げる。
♭	フラット	半音下げる。
39	ナチュラル	もとの高さにもどす。
25	スタッカート	その音を短く切って演奏する。
25	アクセント	その音を目立たせて演奏する。
61	タイ	となり合った同じ高さの音符をつなぎ、1つの音にする。
61	スラー	高さのちがう2つ以上の音符をなめらかに演奏する。
p	ピアノ	弱く
mp	メゾンピアノ	少し弱く
mf	メゾンフォルテ	少し強く
f	フォルテ	強く
—	クレシェンド	だんだん強く
—	デクレシェンド	だんだん弱く
♩=120	(速度記号)	1分間に ♩ を120打つ速さで。
▽	(プレス記号)	息つぎをする。

ステップ アップ ここにしめされた★は小学校では習いませんが、覚えておくと便利です。(—, —, ♩は中学校で習います。)

ハ長調とイ短調の和音

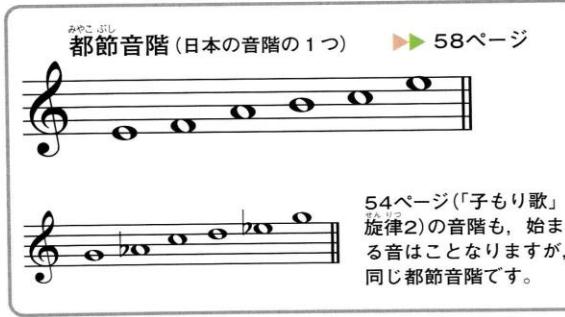


下の例のように、音の高さや重ねる順番が変わっても、和音のよび方は変わりません。



（ハ長調の和音
▶ 35ページ）

いろいろな音階



みやこぶし
都節音階 (日本の音階の1つ)
▶ 58ページ

54ページ (「子もり歌」
旋律2)の音階も、始まる音はことなりますが、同じ都節音階です。