

令和2年度 音楽科 3年 年間指導計画・評価計画

< 1 > 教科の目標

表現及び鑑賞の幅広い活動を通して、音楽を愛好する心情を育てるとともに、音楽に対する感性を豊かにし、音楽活動の基礎的な能力を伸ばし、音楽文化についての理解を深め、豊かな情操を養う。

< 2 > 各学年・各分野の目標

- ・音楽活動の楽しさを体験することを通して、音や音楽への興味・関心を高め、音楽によって生活を明るく豊かなものにし、生涯にわたって音楽に親しんでいく態度を育てる。
- ・多様な音楽表現の豊かさや美しさを感じ取り、表現の技能を伸ばし、創意工夫して表現する能力を高める。
- ・多様な音楽に対する理解を深め、幅広く主体的に鑑賞する能力を高める。

< 3 > 評価の観点及びその趣旨

音楽への関心・意欲・態度	音楽活動の楽しさを体験することを通して、音や音楽に対する関心を高め、主体的に音楽表現や鑑賞の学習に取り組もうとする。
音楽表現の創意工夫	音楽を形づくっている要素を知覚し、それらの働きが生み出す特質や雰囲気を感じしながら、ふさわしい音楽表現を工夫し、どのように表すかについて思いや意図をもっている。
音楽表現の技能	創意工夫を生かした音楽表現をするための技能を伸ばし、歌唱、器楽、創作で表している。
鑑賞の能力	音楽を形づくっている要素を知覚し、それらの働きが生み出す特質や雰囲気を感じながら、解釈したり価値を考えたりして、多様な音楽に対する理解を深め、味わって聴いている。

< 4 > 観点別評価の評価基準と評定

観点別 評価基準	A	十分に満足できる状況である。（80％以上）
	B	おおむね満足できる状況である。（50％以上）
	C	努力を要する状況である。（50％未満）

評 定	5	十分に満足できる状況であるもののうちで、特に程度の高いもの。（90％以上）
	4	十分満足できる状況である。（80％以上）
	3	おおむね満足できる状況である。（50％以上）
	2	努力を要する状況である。（50％未満）
	1	一層努力を要する状況である。（20％未満）

< 5 > 指導上の配慮事項

- ① 器楽（リコーダー）練習を通し、呼吸法など音楽活動に必要な基礎的な技能を身に付けさせる。
- ② ワークシートを活用し、音楽の要素や特質を理解させ表現や観賞に活かす。
- ③ パートリーダーを中心としたグループ練習を設定し、主体的に活動できる場面を設ける。

音楽科 3 学年 年間指導計画・評価計画

月	単元名 指導時数	ねらい・学習課題 学習活動	評価の観点				評価規準 評価の方法
			関	創	技	鑑	
6	ガイダンス（１）	歌うための準備・校歌 基礎的知識事項	●	●	●		・正しい発声と発音で歌えている。（観察） ・基礎的知識事項を身につけている。（ワークシート・定期考査）
7	歌詞の内容や曲想の変化を味わって（５）	「花」 混声合唱曲	●	●	●	●	・歌詞の内容や曲想を理解し、思いや意図をもって表現している。（実技試験・観察・ワークシート・定期考査）
	音楽の構造と曲想との関わりを理解して（２）	「ボレロ」	●			●	・音楽の構造と曲想との関わりを理解して鑑賞している。（観察・ワークシート・定期考査）
	リコーダーに親しもう（２）	声部とアーティキュレーション	●		●		・正しい奏法、パートの役割を理解して演奏している。（観察、定期考査）
8	総合芸術に親しもう（２）	総合芸術・舞台と音楽 オペラ	●			●	・物語の内容を理解して、登場人物やオーケストラの表現に関心をもち、音楽と他の芸術との関わりを理解して鑑賞している。（観察・ワークシート・定期考査）
8	日本の伝統音楽を味わう（３）	能「羽衣」 文楽	●			●	・我が国の伝統音楽の特徴などを理解して鑑賞している。（観察・ワークシート・定期考査）
9	混声合唱の深まり（９）	混声合唱曲	●	●	●		・歌詞の内容や曲想を味わい、声部の役割と全体の響きの関わりを生かして表現を工夫している。（観察・ワークシート・定期考査・実技試験）
10							
11	和楽器に触れてみよう（２）	箏の実技	●	●	●		・平調子の特徴に関心をもち、基本的な奏法で演奏することができる。（観察・ワークシート・定期考査）
12	言葉や旋律の繰り返しを生かして（２）	創作	●	●	●		・言葉や音素材の特徴、構成や全体のまとまりを生かした音楽表現をすることができる。（観察・ワークシート・定期考査）

1	音楽の歴史（3）	西洋・日本音楽史	●			●
2	思いを込めた合唱（4）	混声合唱曲	●	●	●	
3						

・音楽の特徴をその背景となる文化・歴史と関連付けて理解し価値を考え、鑑賞している。
（観察・ワークシート・定期考査）
・歌詞が表す内容を理解して表現を工夫して歌唱している。
（観察・ワークシート・定期考査・実技試験）