

ART秘密基地 07

2020,04,24 新宿西戸山中学校 美術科

光と影が織りなす美しさ



2011. 12. 10 皆既月食の風景 KOJI



光あるところに影がある。まるで、人生訓のようですが、実際に光があれば、影ができるのは本当のことです。実はこの光と影を私たちは巧みに利用し、生活を潤す芸術にしたり、生活の知恵として、日々の暮らしを支える役目を果たしていたりするのです。

光と影の芸術といえば、すぐに思いつくのが影絵だと思います。



しかし、生活の中を見回すと、いつのまにかできている「影絵」の世界が広がっていることもあります。前のページの写真は、今から 10 年くらい前にあった皆既月食をとらえた写真です。月が地球の影によって、少しずつ形を変える壮大な影絵です。最初曇っていたのが神秘的でした。

ここは、鎌倉の八幡宮の敷地内にあった、「神奈川県立近代美術館 鎌倉」です。

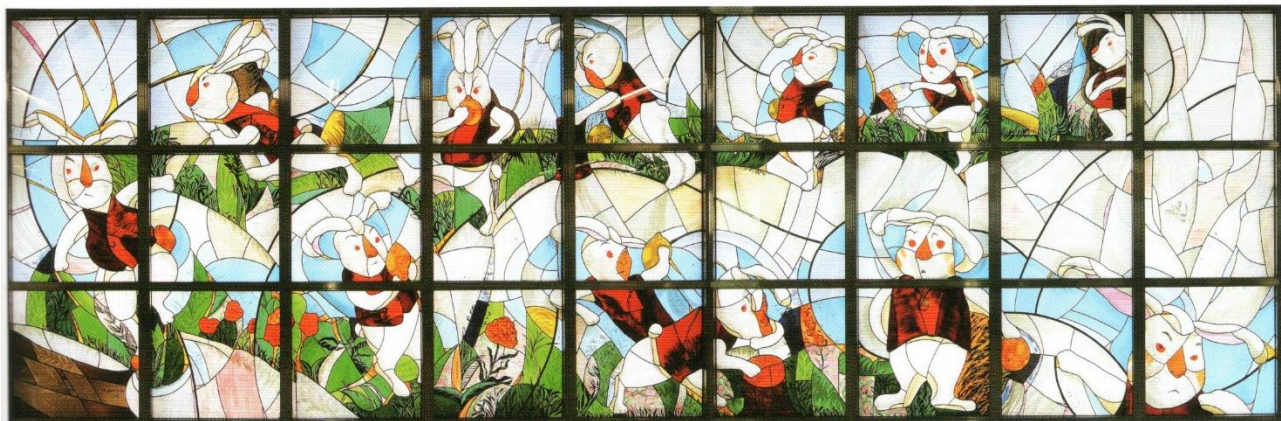


建物の天井に映る池の波紋と人の影が美しくゆらぐ様子は、まるで現代美術の作品のようです。

現在も文化交流施設「鎌倉文華館 鶴岡（つるがおか）ミュージアム」としてリニューアルされて見ることができます。

■教科書を見てみましょう！！

教科書には、ステンドグラスが紹介されています。光を通してさまざまな色が輝くと共に、影になる部分が美しくその形をつくり出します。



1年生 美術1 P41 山本容子 「Hop, Step, Hop, Step」



2・3年生 美術2・3 P38～39 倉島重友 「四季桜樹」

光は、影を生み出し、透明なものを通過するときに、色を連れていきます。



■簡単ステンドグラス（ペーパー？）をつくろう

用意するもの ちらしや厚紙、何でも2枚

クッキングペーパー のり はさみ

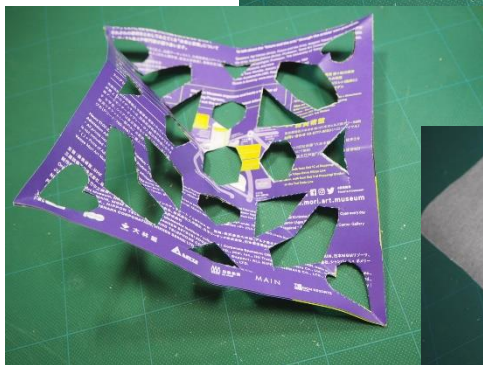
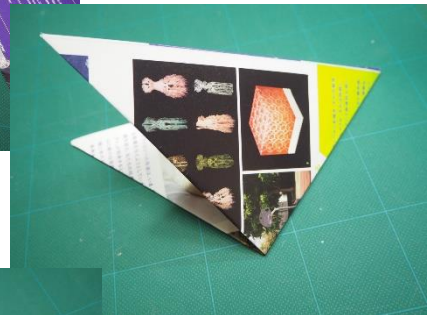
穴を空けた紙にクッキングペーパーをサンドイッチ。

ひもにぶら下げたり、窓に貼り付けると、光の形が浮かび上がり



ます。暗いところで、後ろから光を当てても間接照明のようになって面白いですよ。

サインペンがあれば色をぬるとさらにグッド！



いろいろ工夫できるよ。