

令和4年度

美術科 3年 年間指導計画・評価計画

学期	月	時数	単元名 項目名	学習目標 学習内容	評価の観点			評価規準 評価方法
					知	思	態	
1 学期	4月	1	オリエンテーション	・生活の中での美術の役割を考える ・授業の心構えと約束 ・年間予定/評価基準			<input type="radio"/>	・生活の中の造形的視点を理解する。 【学習表】
		2	日本美術に親しむ	・日本美術の良さや伝統を味わう			<input type="radio"/>	・日本の美術や伝統と文化に対する理解を深めようとしている。 【ワークシート】
	5月	9	卒業制作への取り組み 定期考查	・学んだ技法を活用し、心に残る作品を制作する。 ・工芸作品に関心をもち、半立体の表現方法を理解し、主題を生み出す。 ・主題をもとに、技法の効果や特徴から構想を練る。 ・材料の特徴を活かし、色や形の美しさを工夫して制作する。 ・学習の振り返り	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	・多様な表現を楽しみ、制作しようとしている。 ・材用や技法がもたらす効果を全体のイメージで捉えることを理解している。 【学習表】 ・意図に応じて表現方法を工夫し、制作の順序などを総合的に考えながら、見通しを持って制作している。 ・構成や装飾の目的や条件などをもとに、主題を生み出し、美的感覚を働かせて調和のとれた美しさを総合的に考え、構想を練っている。 【ワークシート】 【作品】 【定期考查】
	6月							
	7月							
2 学期	8月	1	作品の鑑賞をする	・完成作品を鑑賞し、作者の意図や工夫を感じ取り話し合う。			<input type="radio"/>	・表現の意図や工夫について考え、見方や感じ方を広げている。 【ワークシート】
	9月	7	美しい構成 定期考查	・構成の学習をもとに、形の美しさを感じ取り、主題を生み出す。 ・主題をもとに、効果的な形の組み合わせを考え、構成を練る。 ・形や色、材料などが感情にもたらす効果や造形的な美しさを理解し、表現する。	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	・形の美しさを見つめなおし、良さを感じ取ろうとしている。 【学習表】 ・構成の美しさを見つけ、主題に合わせて発想豊かに表現している。 ・意図に応じてに、材料の特徴を活かし、創意工夫して制作している。 ・作者の意図や工夫を感じ取り、考えを深めている。 【ワークシート】 【作品】 【定期考查】
		10月					<input type="radio"/>	
	11月	7			<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	・手にする人や目的から発想を広げ、主題を生み出す。 ・構成の学習を活かし、主題を表現する構想を練る。 ・色や形の美しさを感じ取り、材料の特徴を活かして効果的に表現する。 ・学習の振り返り
	12月				<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	
3 学期	1月	7	自分で向き合う 定期考查	・自分の内面を見つめ、表現する ・様々な描画材の技法を学ぶ ・作者の意図を感じ取り、主題や表現方法をとらえ、作品の味見方を深める。 ・学習の振り返り	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	・作品から作者の意図や工夫を感じ取り、鑑賞活動を深めようとしている。 【ワークシート】 ・内面を表現することに関心をもち、自分で向き合い、制作に取り組もうとしている。 【学習表】 ・主題を効果的に伝える構図や表現方法を練っている。 ・材料の特徴を活かし、意図に応じて創造的に表している。 【作品】 【定期考查】
	2月							
	3月							