

学期	月	時数	単元名 項目名	学習目標 学習内容	評価の観点			評価規準 評価方法		
					知	思	態			
1 学期	4 月	1	オリエンテーション	<ul style="list-style-type: none"> 生活の中での美術の役割を考える 授業の心構えと約束 年間予定/評価基準 			○	<ul style="list-style-type: none"> 生活の中の造形的な視点を理解する 書くことを通して、感じたことを表そうとしている。 【学習表】 		
		1	クロッキー	<ul style="list-style-type: none"> 人物クロッキー 	○			<ul style="list-style-type: none"> 対象をよく観察して描き、感じたことを表現している。 【作品】 		
		2	鉛筆で表そう	<ul style="list-style-type: none"> 道具の使い方を学ぶ/鉛筆を削ろう 身近なもののデッサン 	○			<ul style="list-style-type: none"> 対象の美しさや特徴を感じ取り、材料の使い方を工夫して表現している。 【作品】 		
	5 月	6	6	色彩の美しさを感じる	<ul style="list-style-type: none"> 色彩の基礎知識とまとめ (色の三要素、三原色、色の感情) アクリル絵の具の特徴 平塗りの技法 色彩の知識を作品に生かして表現する 	○		○	<ul style="list-style-type: none"> 絵具の表現に関心を持ち、色彩の美しさを感じ取ろうとしている。 アクリル絵の具の使い方の基本を理解し、意図に応じて表現している。 【学習表】 【作品】 	
				10	効果的な色彩表現	<ul style="list-style-type: none"> 色彩の学習をもとに、色彩を美しく表現表現する。 造形的な視点で対象を捉え、造形的な良さや美しさ、意図と表現の工夫などについて考え、豊かに発想し構想を練る。 	○	○	○	<ul style="list-style-type: none"> 主体的に学習に取り組んでいる。 自分の見方考え方を広げている。 【ワークシート】 絵具の表現に関心を持ち、造形美や色彩の美しさを感じ取ろうとしている。 【学習表】 【ワークシート】 材料の使い方の基本を理解し、意図に応じて表現している。 【作品】
	6 月	10	10	定期考査	<ul style="list-style-type: none"> 学習の振り返り 完成作品を鑑賞し、意図や工夫を感じ取り話し合う 	○	○	○	<ul style="list-style-type: none"> 友達の作品の造形的な良さを感じ取り、意図や工夫について考え、見方や感じ方を広げている。 【ワークシート】 	
				7 月	1	作品を味わう	<ul style="list-style-type: none"> 学習の振り返り 完成作品を鑑賞し、意図や工夫を感じ取り話し合う 	○	○	○
	2 学期	8 月		鑑賞レポート	美術作品に興味をもち、親しむ。			○	<ul style="list-style-type: none"> 自分なりの見方考え方を広げている。 【ワークシート】 身近な道具を見つめ直し、機能性や木のぬくもりを感じ取ろうとしている。 【学習表】 立体を理解し、機能的にデザインしている。 【ワークシート】 使う人の気持ちを考えて構想を練っている 道具を正しく使い、意図に応じて工夫して表している。 【作品】 美の調和や工芸の良さを見つけ、味わっている。 【ワークシート】 	
		9 月	3	3	わたしの美術館	<ul style="list-style-type: none"> 興味のある作品について調べてまとめ、相互鑑賞から考えを深め、広げる。 			○	<ul style="list-style-type: none"> 自分なりの見方考え方を広げている。 【ワークシート】 身近な道具を見つめ直し、機能性や木のぬくもりを感じ取ろうとしている。 【学習表】 立体を理解し、機能的にデザインしている。 【ワークシート】 使う人の気持ちを考えて構想を練っている 道具を正しく使い、意図に応じて工夫して表している。 【作品】 美の調和や工芸の良さを見つけ、味わっている。 【ワークシート】
					8	木に親しむ	<ul style="list-style-type: none"> 機能性を考えた構想を練る 電動糸のこ機と小刀の使い方を学ぶ 立体的な表現 	○	○	
10 月		5	5	文字のデザイン	<ul style="list-style-type: none"> レタリングの基礎を学ぶ。 文字の形をとらえ、工夫して美しく表現する。 	○	○	○	<ul style="list-style-type: none"> 情報を伝える文字に関心をもとうとしている。 【学習表】 レタリングの基礎を身につけ、文字を美しくデザインしている。 	
				1 1 月	定期考査	<ul style="list-style-type: none"> 学習の振り返り 	○	○	○	<ul style="list-style-type: none"> 情報伝える文字に関心をもとうとしている。 【学習表】 レタリングの基礎を身につけ、文字を美しくデザインしている。
				1 2 月	定期考査	<ul style="list-style-type: none"> 学習の振り返り 	○	○	○	<ul style="list-style-type: none"> 情報伝える文字に関心をもとうとしている。 【学習表】 レタリングの基礎を身につけ、文字を美しくデザインしている。
3 学期	1 月	8	気持ちを伝えるデザイン	<ul style="list-style-type: none"> 主題をもとに、材料の組み合わせや表現方法、構成などの構想を練る。 意図に応じて表現方法を選び、工夫して表現する。 	○	○	○	<ul style="list-style-type: none"> 様々な表現の違いに注目しようとしている。 【学習表】 構図や形の組み合わせ、色彩の効果を工夫している 		
			2 月	定期考査	<ul style="list-style-type: none"> 学習の振り返り 	○	○	○	<ul style="list-style-type: none"> 制作の手順を意識し、表現したいことに合わせた技法を選択して表現している。 【作品】 	
			3 月	定期考査	<ul style="list-style-type: none"> 学習の振り返り 	○	○	○	<ul style="list-style-type: none"> 制作の手順を意識し、表現したいことに合わせた技法を選択して表現している。 【作品】 	
